

La vie en rose pour l'Été du Grand Parquet

La neuvième édition des Trophées de l'ACCSOF a récompensé l'équipe organisatrice de « L'Été du Grand Parquet ». En prélude au Grand Prix Coupe du monde de Lyon, l'occasion était parfaite pour célébrer la nécessaire communion entre organisateurs et compétiteurs.

Depuis 2000, l'ACCSOF distingue par un trophée les meilleurs organisateurs de concours proposant un Grand Prix qualificatif pour les championnats de France Pro Elite. Les critères retenus sont aussi bien économiques que techniques. La qualité du sol bien sûr, mais aussi les conditions d'accueil des chevaux, des cavaliers, sans oublier le public, sont essentielles. L'ACCSOF se plaît à souligner des points trop souvent négligés, comme les sanitaires et les accès pour les personnes handicapées. Si la dotation est prise en compte, un bon concours n'est pas seulement celui qui distribue beaucoup d'argent. Le ratio entre le prix des engagements et la dotation est tout aussi important. Le bon accueil des médias et les retombées du concours entrent en compte. L'objectif est de mettre en avant les organisateurs servant la cause du sport équestre par la qualité de leur manifestation. L'Association des cavaliers de saut d'obstacles français a toujours témoigné de sa volonté de travailler la main dans la main avec les organisateurs de concours : « C'est comme dans le milieu du théâtre où les patrons travaillent avec les dirigeants de troupes, explique Jean-François Danton, secrétaire général de l'ACCSOF. C'est pour cela que nous venons de modifier nos statuts pour intégrer les organisateurs de concours dans l'Association, d'où le deuxième "c" : Association des cavaliers et concours... ». Au gré des années, le règlement du Trophée a un peu évolué. Le principe de base reste levote des cavaliers, mais avec une pondération apportée par un jury composé des membres du comité d'administration de l'ACCSOF, l'idée est de ne pas surprivilegier les concours de la région parisienne qui profitent de l'abondance des cavaliers votants de l'Île-de-France. « On essaye aussi de tenir compte des moyens dont dispose l'organisateur,



confirme Jean-François Danton. C'est évident qu'il est plus facile de faire une manifestation de qualité quand on bénéficie des services municipaux d'une ville comme Franconville que lorsqu'on est organisateur privé à Glatigny (nominé cette année) ou Hérouville-Saint-Clair (lauréat en 2006). Pour cela, nous avons aussi créé un trophée spécial pour récompenser des personnalités qui se démenent pour que les cavaliers

trouvent des conditions de compétition sans cesse en amélioration. A ce titre, nous avons récompensé Maurice Gallet, organisateur du CSI de Lons-le-Saunier. Faire un CSI 3* dans une des plus petites préfectures de France, n'a rien d'évident et en plus, c'est le genre de personne qui, lorsqu'on lui dit qu'il y a un problème, trouve toujours une solution ! Une des premières personnalités que nous avons mises à l'honneur est Sylvie Robert, et

Lyon avait été sacré lorsqu'il était concours National comme le meilleur indoor. »

Cette année, la personnalité consacrée est Pierre Baldeck. Le grand marchand alsacien, à travers son important piquet de chevaux valorisés sur les concours nationaux, a contribué à l'émergence de nombreux cavaliers dont un certain Kevin Staut... Dans son rôle de tremplin pour de nouveaux talents, l'ACCSOF a décerné cette année un prix spécial au concours Pro 2 d'Aix-les-Bains. Le site de l'hippodrome de Marlioz, qui avait connu des concours prestigieux dans les années 70 avec les frères d'Inzéo et Pierre Jonquères d'Oriola, a en effet renoué avec le concours hippique en août 2009 grâce à l'équipe du Jump'Aix. On ne peut que leur souhaiter de les retrouver bientôt parmi les lauréats du Trophée des organisateurs de Pro Elite ! Le palmarès 2009 fait la part belle aux organisateurs de concours avec une piste en herbe, avec un trio gagnant verdoyant : Chantilly tenant du titre depuis 2007 le laisse échapper au profit de l'Été du Grand Parquet proposé à Fontainebleau par Sport Concept. Ville-neuve-sur-Lot boucle ce tirécé gagnant des organisateurs français 2009.

Jocelyne ALLIGIER

TROPHÉE ACCSOF : LES LAURIERS POUR LES « ROSES » DE SPORT CONCEPT

Le Trophée de l'ACCSOF consacre la floraison sous la baguette magique de Sport Concept, l'association présidée par Danièle Mars, de « L'Été du Grand Parquet ». Le concours avait réuni plus de deux mille six cents engagés du 26 au 28 juin sur trois pistes. L'adéquation avec le précepte du Trophée de l'ACCSOF est parfaite : « Offrir aux cavaliers français, et rien qu'à eux, une compétition de calibre international. » Avec une dotation de 127 000 €, grâce aux nombreux partenaires (Carrefour, Generali gestion privée, C/M/S/ Bureau Francis Lefèvre, Truffaut notamment), on est largement au-dessus des nationaux et même de bon nombre de CSI français. Mais le ticket d'entrée pour les cavaliers reste raisonnable : 70 € pour le Grand Prix Pro 2 doté de 6 380 € par exemple, 100 € pour le Grand Prix Pro Elite Carrefour doté de 45 750 €. Les amateurs pour 40 € d'engagements ont accès à des Grands Prix 1,25 m dotés de 1 620 € ! Parisissime ! Au-delà des aspects sportifs toujours de première classe dans ce cadre exceptionnel, l'équipe réunie autour de Danièle Mars et Isabelle Marteau a voulu créer un événement grand public. En s'appuyant sur la présence des enfants des écoles de Fontainebleau conviés à un parcours pédagogique, l'Été du Grand Parquet s'est ancré dans la vie locale de la capitale du cheval. Le partenariat avec les Jardineriers Truffaut a dépassé la très belle décoration florale pour déboucher



Hervé Godignon, vice-président de l'ACCSOF, récompense Samantha et Danièle Mars de Sport Concept en l'absence d'Isabelle Marteau, grâce au partenariat avec La Clusaz, la station de ski représentée par Damien Marty... où se déroulera un Pro 1 en juillet 2010 ! Ph. Coll

sur un projet d'exposition florale concomitant avec une thématique autour de la protection environnementale. Entre l'amour des chevaux et celui des fleurs, Danièle et Samantha Mars, Isabelle Marteau, Patrick Jaubert, et toute leur équipe, ont créé un événement où le monde du cheval peut enfin voir la vie en rose ! Cela méritait bien des lauriers !

Jocelyne ALLIGIER